

LA SIMPLICITÉ QUI VOUS MÈNE À LA PERFECTION

TRAVAIL MAXIMAL,
EXCELLENTS RÉSULTATS,
EFFORT MINIMAL.

ESTELITE ASTERIA

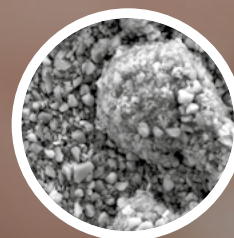
Un seul geste pour la perfection

Avec Estelite Asteria, obtenir des restaurations directes et indirectes esthétiquement irréprochables n'a jamais été aussi simple. Grâce à sa technologie avancée, ce composite permet une superposition intuitive et simplifiée, réduisant les temps de travail sans compromettre la qualité.

Travail maximal, excellents résultats, effort minimal.
Parce que la perfection vient de la simplicité.



ESTELITE ASTERIA
20.000X



CERAM.X SPHERETEC ONE
UNIVERSAL* 5.000X

Conditionnements disponibles

Estelite Asteria Kit essentiel



7 seringues

Estelite Asteria 4,0 g
(couleurs : A1B, A2B, A3B,
A3,5B, A4B, NE, OcE)
+ Guide clinique

Des pièces de rechange:

- 1 seringue Estelite Asteria de 4,0 g 15 capsules (PLT) de 0,20 g chacune.
- Teintier personnalisable Estelite Asteria

Couleurs:

- Émail Body : A1B, A2B, A3B, A3,5B, A4B, B3B, BL
- Émail coloré : NE, WE, YE, TE, OcE

Le teintier vous permet de créer et de personnaliser votre échantillon de couleurs selon vos préférences et besoins spécifiques. Adaptez le teintier et créez les nuances exactes des composites à votre guise.

ESTELITE ASTERIA

SIMPLEMENT
ESTHÉTIQUE

Créez des restaurations avec une technique simple, répétable et prévisible et avec des qualités esthétiques supérieures.

RESTAURATIONS
ANTÉRIEURES
ET POSTÉRIEURES

FACETTES COMPOSITES

FERMETURE DE DIASTÈME



Estélite Asteria. Leader d'une équipe gagnante.

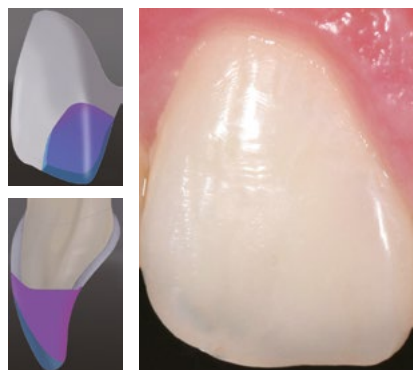
Qui a dit qu'on ne change jamais une équipe qui gagne ? Si les fondamentaux sont excellents, une équipe est prête à accueillir et proposer de belles innovations. La ligne conservatrice de Tokuyama Dental est une équipe gagnante, avec un grand capitaine : Estelite Asteria. Pour cette raison, choisir Tokuyama signifie vivre et partager chaque jour de nouveaux succès. C'est notre philosophie. Tokuyama Dental : une équipe gagnante, en évolution.



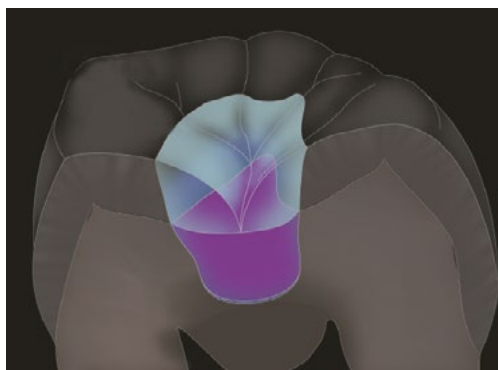
Stratification simplifiée

Estelite Asteria introduit un nouveau concept de stratification simplifiée en deux étapes. Cette technique permet d'obtenir un résultat hautement esthétique avec seulement deux teintes, aussi bien

dans le secteur antérieur que postérieur. Les teintes Body reproduisent le chroma et la couleur, tandis que les teintes Email vous permettent de reproduire la valeur.



Classe IV Résultat post-opératoire



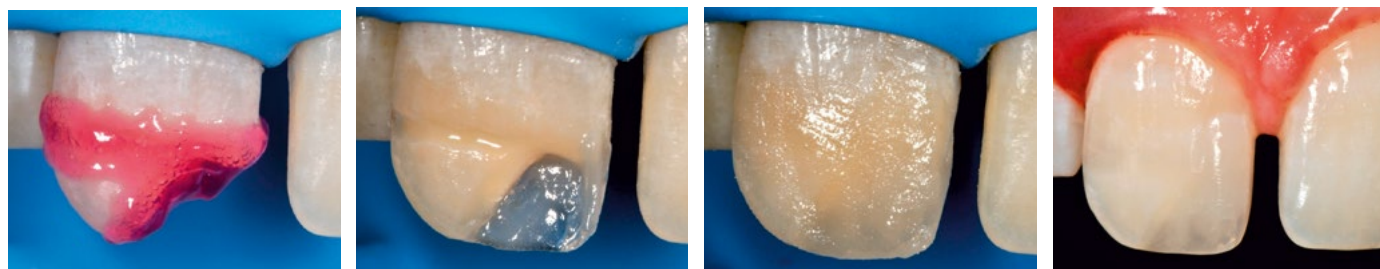
Classe I



Résultat post-opératoire

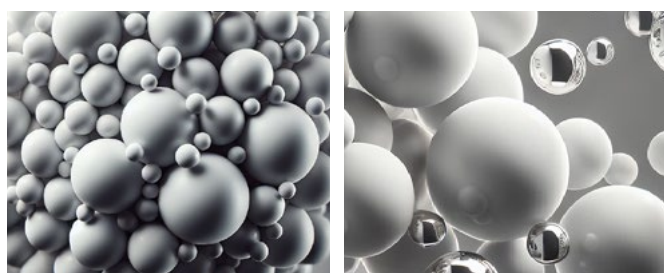
Études de cas avec l'aimable autorisation du Dr Noboru Takahashi

RÉATTACHEMENT DU FRAGMENT CHEZ UN PATIENT JEUNE



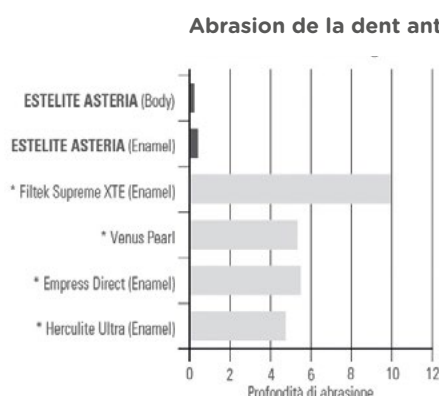
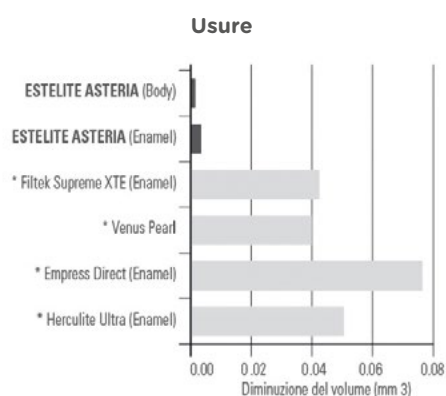
Images cliniques avec l'aimable autorisation du Prof. S. Grandini et du Dr. G. Pavolucci (Université de Sienne)

Technologie Sol-Gel



La méthode, brevetée par Tokuyama pour sa charge Supra Nano Spherical, permet de contrôler la taille des particules de charge en agissant sur les temps de réaction et de moduler l'indice de réfraction de la charge, en modifiant le type et la granulométrie de l'additif. Le résultat ? Une maniabilité agréable, une correspondance parfaite des couleurs, un polissage simple et efficace pour des patients satisfaits à long terme !

Particules de charge sphériques Supra Nano à un grossissement de 50 000x

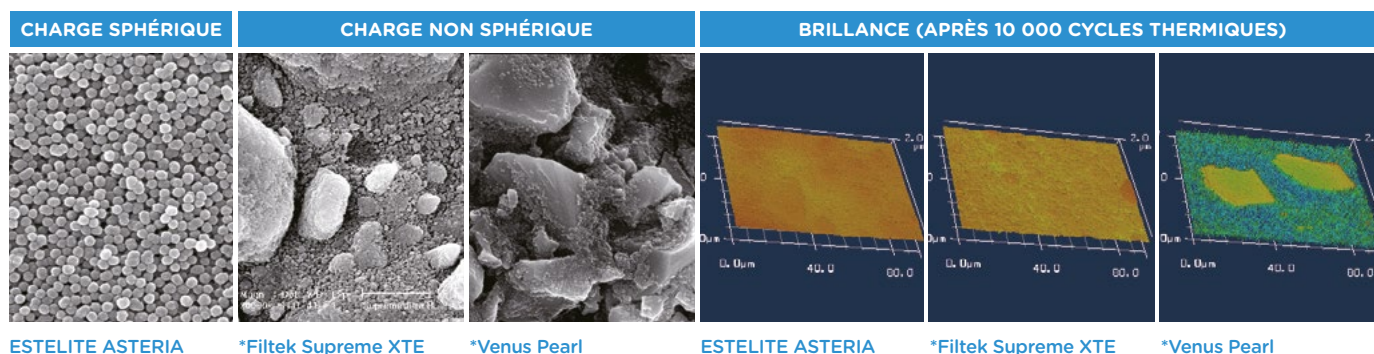


* Il ne s'agit pas d'une marque déposée de Tokuyama Dental Corporation
Source : Tokuyama Dental R&D

Brillance longue durée facile à obtenir

La charge sphérique Supra-Nano d'ESTELITE ASTERIA assure une surface très lisse, uniforme et brillante

qui dure dans le temps.



*Il ne s'agit pas d'une marque déposée de Tokuyama Dental - Source : Tokuyama Dental R&D

RESTAURATION ESTHÉTIQUE DIRECTE DANS LE SECTEUR FRONTAL

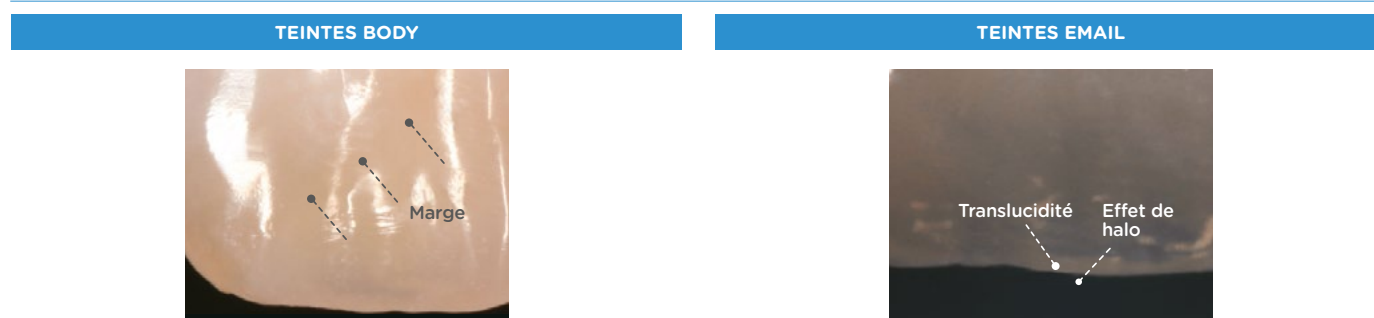


Images cliniques avec l'aimable autorisation du Dr Leandro Pereira (Brésil)

Marges invisibles

7 teintes Body (Dentine) et 5 teintes Enamel couvrent toute la gamme de couleurs et de nuances de la dent naturelle. Pour obtenir une marge invisible, elle est recouverte de teintes Body (à l'exception de la zone incisale)

qui, grâce à leurs propriétés optiques avancées, assurent un excellent camouflage même avec des marges étroites. Les teintes Email ont une translucidité qui permet d'obtenir des effets similaires à l'émail dentaire naturel.

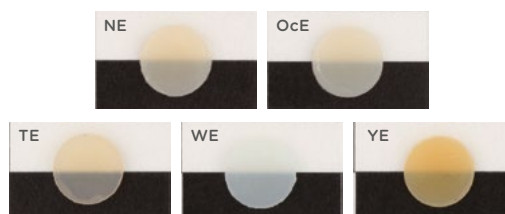
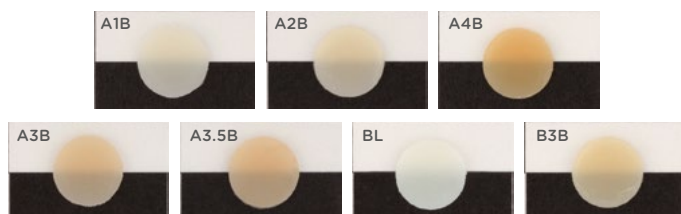


Études de cas avec l'aimable autorisation du Dr Noboru Takahashi

Les teintes Body s'adaptent parfaitement à votre marge de préparation. Elles sont en mesure de garantir une opacité équilibrée, sans avoir recours à l'utilisation de teintes opaques ou de dentines. Les teintes A1B-A4B s'harmonisent avec la plupart des dents naturelles. Les teintes complémentaires BL et B3B sont indiquées respectivement pour les dents très blanches (BL) et les dents de teinte B, pour les dents tendant vers le jaune (B3B).

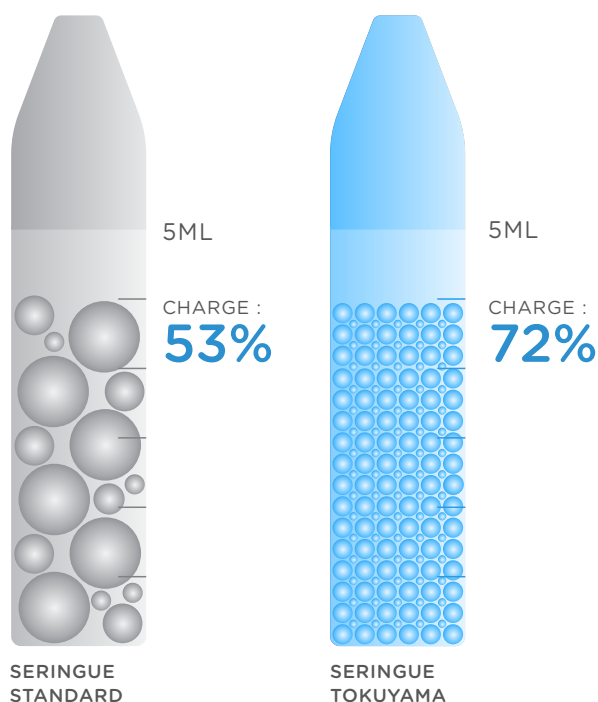
Études de cas avec l'aimable autorisation du Dr Noboru Takahashi

Les teintes Email ont une translucidité comparable à celle de l'émail naturel des dents. La teinte NE s'utilise principalement dans les secteurs antérieurs, tandis que l'OcE est particulièrement indiquée pour la zone occlusale des dents postérieures. La teinte TE est recommandée pour les dents antérieures à forte translucidité, la WE pour l'émail opalescent et la YE pour l'émail dépigmenté tendant à l'orange.

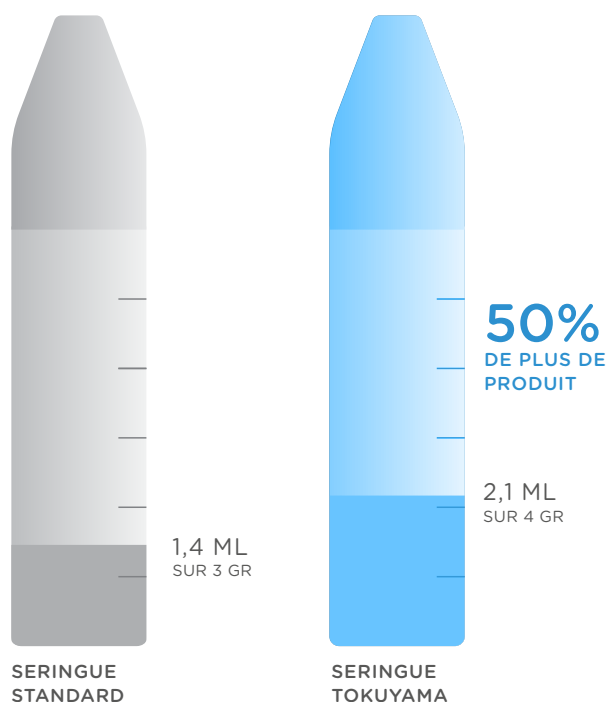


Performance

Saviez-vous qu'il est plus important de mesurer la quantité de charge en volume plutôt qu'en poids ?



Comment mesurez-vous la quantité réelle de produit que vous achetez ? L'unité de mesure correcte est le ml.



Trucs et astuces

- Dans le cas où la translucidité de la surface est élevée, il peut s'avérer nécessaire d'appliquer une fine couche de **NE** sur la couche Body. Il est important que la teinte Body recouvre toute la marge de l'émail naturel dans la première couche appliquée pour masquer au mieux le bord de la préparation.
- Le **NE (Émail neutre)** est recommandé dans la plupart des cas pour restaurer le degré de translucidité dans la zone incisale. Si vous souhaitez diminuer la valeur ou désaturer le chroma, vous pouvez utiliser **OcE (émail occlusal)**. L'émail doit être appliqué en couches fines et principalement sur le bord incisal (en dessous de 0,5 mm).
- Le **WE (Émail blanc)** est recommandé pour la re-

construction des parois interproximales. **WE** est recommandé comme alternative au **NE** dans les couleurs claires. **TE (Transparent Enamel)** est la teinte la plus translucide du système Asteria. Elle est indiquée comme couche intermédiaire entre le corps et l'émail pour renforcer les translucidités incisales.

- Le **YE (émail jaune)** est indiqué pour reproduire les décolorations de l'émail, tandis que l'émail occlusal **OcE** est conçu pour les reconstructions sur les dents diatoriques, avec une sculptabilité spécialement conçue pour les cuspides et les sillons. De plus, OcE a une très bonne valeur intermédiaire entre NE et WE.